



آخر تقاليع الحملة الانتخابية نشر صور «الولاء» للصهيونية في صحف تل ابيب !!

---

**دوكاكيس يخرج كل ما في جعبته من الولاء لليهود**  
**بعد أن فقد أنصاره الأمل في الفوز على بوش**

● دو کھیس

لقد أحضر يوش دس كويل لتفتيش الرئاسة على الرغم من معارضته لتقديم المساعدات لنزول اليهودية وتأييده لصفقات الاسلحة لنزول العربية .

لكن الذي اقلق يوش ونومسباشير (جون ستونونيو) هو اللعب دورا رئيسيا في حلة يوش الانتحائية هو الحاكم الوحيد الذي رفض التفتيش بقرار الامم المتحدة ضد صهيونية .

دول المنطقة الذي تم  
 الاتفاق على عقد في مطلع  
 العلم القادم .  
 ويذكر ان اللجنة  
 السامية العليا التي  
 تضم تونس وليبيا  
 والمغرب وموريتانيا  
 والجزائر اختتمت في  
 الرباط اسس الاول  
 اجتماعها التي استمرت  
 يومين .

وإضاف إلى تصريحه الذي نقله رايو  
أسقط أنه مستعرض مع السلطان فيلوس  
في أرض الأوضاع التي تهم البلدين وبلدان  
مختلفة بما يساهم في تعزيز علاقات وتبادل  
معلوماتهم وبموجبها والحفاظ على أمنها واستقرارها  
سبلتها وكذلك الأوضاع والتغيرات على  
السلطان العربية والبلدية ومواقف  
البلدين. وأغرب الرئيس اليمني عن  
صفحة جديد من التعاون الأقوى المشر

نوههم من أجل تبني إصلاح التعليم  
والقانون التعليمي الجديد الذي سيصبح  
ربيع ١٩٩٨ يتخلف رئيس للدولة بصفته  
بصلاحيات واسعة.

وكان منتقرا ان تتم في نهاية الشهر الماضي  
دعوة ممثلين عن جميع الأحزاب الى إعلان  
موقفه منصوص ثلثت الاسبوع الذي

الجيش الى ان سوء الإدارة الاقتصادية في  
البحر الى العجز في التزويد من اواسط  
المنتجات.

وأضاف انه من المواقف ان تزداد  
صعوبات الدولة بحسبة ٢١٪ خلال العام  
بمديته بحيث تصل الى ١١٠ بليون دولار  
امريكي في حين يقدر الخلل ب ٧٥١ بليون  
دولار.

ولن نفس الوقت يحاول دوككيس اعطاء انطباع بأنه لم يفقد الأمل وإن معنوياته لم تتأثر بنتائج استطلاعات الرأي. ففي خطاب آخر له قال دوككيس للناخبين: «إننا نعتقد على أصوات الناخبين وليس على استطلاعات الرأي»..

**رسالتان لمبارك  
من الحسن  
وغلام خان**

القاهرة - تسلم الرئيس المصري حسني مبارك رسالة من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني تتناول المنغرات التي تعرضها

الرئيس مبارك له أسس . كما تسلم الرئيس المصري رسالة من الرئيس للبيكستاني بالوكالة غلام اسحاق خان خلال استقباله اسس لسفير بيكستان بالقاهرة ميان محمد اسماعيل وتعلق الرسالة بنظورت الاوضاع على الصلحة الدولية والسلام في اشارة الى الوسط مبارك

ونذكر وكالة الأنباء القطرية ان الرسالة تتضمن كذلك آخر تطورات الجهود المبذولة للتوصل الى حل سلمي عادل ودائم وشامل للقضية الفلسطينية يضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني باعتبار هذه القضية هي الاساس لاي حل لازمة الشرق الاوسط

وسيتناقش أعضاء القوه مع المسؤولين العراقيين الفرص الاستثمارية والتعرف على المشروعات المطلوب تنفيذها خلال المرحلة القادمة وأنواع العقود التي ستطبق على المشروعات وشروطها ونسب اختيار المقاولات وشؤون العمل والعمال والانتماء واللوائح المتعلقة بالضرائب والرسوم والحرورية والإستيرك .

**ساح اميركي تبصلي**  
واشنطن - أعلنت وزارة الزراعة الاميركية أمس ان الصين اشترت ٥٠ ألف طن من القمح الاميركي المدعوم تسليم يناير القادم بشكل عملي البع جزءا من صفقة بمليوني طن منحها الولايات المتحدة للصين في ١٨ أغسطس الماضي في إطار برنامج ائتماني للدعم

عن جميع المواقع الموضحة بمنشيت

نخن

الطلوبه

[illegible]

يُطْلَقُ حَالُ كَيْفِيٍّ بِأَحْكَامِ الْعَمَلِ فِيهِ . . .

— *Journal of the American Medical Association*, 1990









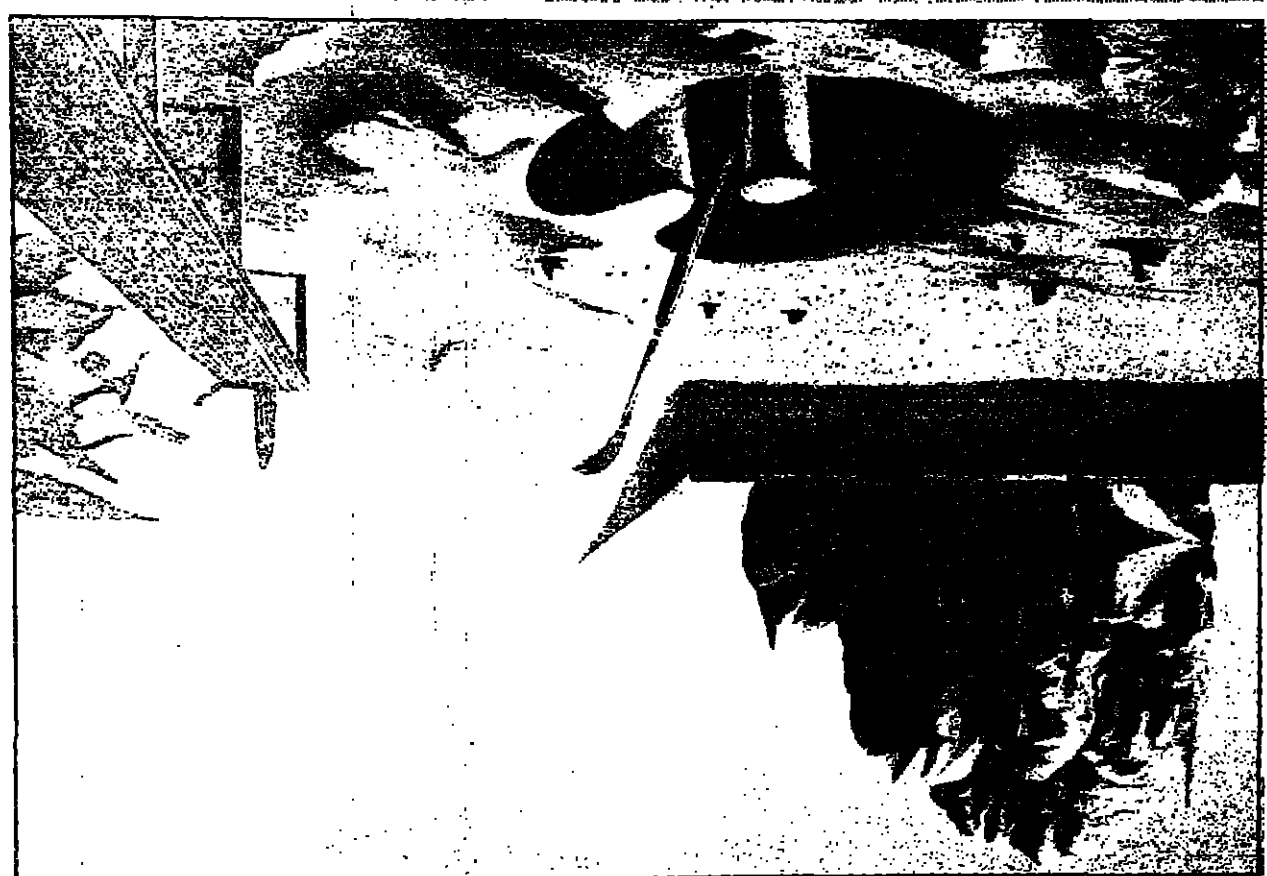


**المملكة لم تغفل التراث الاداري - (أرامكو) بعد تملكها بالكامل**

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.







في هذا العدد...  
العدد ١٠٠٠ - ١٩٨٨  
العدد ١٠٠٠ - ١٩٨٨

في هذا العدد...  
العدد ١٠٠٠ - ١٩٨٨  
العدد ١٠٠٠ - ١٩٨٨

# العدد ١٠٠٠ - ١٩٨٨



ملحق اسبوعي  
يصدر كل  
يوم أحد  
إشراف:  
محمد موسم المقرجي

## النخلة الأدبية

المصدر:  
الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم  
رئيس التحرير:  
محمد موسم المقرجي  
مدير التحرير:  
فرزح بن محمد

د/ محمد بن حسين

## على الاديب

أن ينطلق من واقع

• لآحان  
يوم الفراق

• قراءة نقدية  
لقصيدة  
«واحر قلباه»

• «قم للجهاد»

حوار  
الحرف

محمد موسم المقرجي

### الديهمات القليلة ١٩

كان الوالد يضيق ذرعاً..  
باعتكافاته ابنه المكرة بالقراءة..  
ومواظبه على شراء الكتب والمجلات  
والجرائد.. الظروف الاقتصادية  
صعبة.. والحاجة قاسية.. وإصرار  
الابن على غذاء الفكر.. وتقضيته على  
غذاء البطن.. يزججه كثيراً.. فيشكو  
ذلك الى بعض أصدقائه الذين يجادلون  
قيمة هذا العشق.. يسخرون من هذه  
الهواية.. وهم يفاخرون بأبنائهم الذين  
يستغلون كل طرفة في «التفلية»  
وتقوية العضلات.. والابتعاد عن  
الأمومة بشبهة مفتوحة.. ميلا  
قراءة.. بلا كلام فلسفي، انامل يديه  
يلونها حبر المطابع من كثرة تقليب  
الصفحة وبلاستها.. وهو يقرأ بنهم  
شديد.. كل الأعمدة.. وجميع  
السطور..  
لم تكن عزيمته عبارات الاستهزاء..  
ولم تكن السخرية الا اصراراً على  
مواصلة عشقه.. والذهول من يتابع  
الثقافة والعبث من روافد المعرفة حتى  
اتسعت مداركه.. وازدادت ثروته  
الفكرية.. وأخذ يتحدث عن فهم  
ويفاقش عن رأي.. مستهدفاً..  
وبدلاً.. ومخاطباً لبقاً من واقع خلفية  
علمية.. منحه هذه الوثبة الشجاعة..  
التي تقوى بها على من يكبرونه سناً..  
ومعهم في استهواء التعلیمی..  
• لغت الاطلاع.. ولوى الاعناق..  
وفرض احترامه بما يمتلك من مخزون  
معرفي.. وإطلاع ثقال واسع.. كان  
والده ابل المصنفين اليه.. اولئك الاباء  
يدت على ملاحمهم لثار الفرة.. وهم  
يشعرون الى ابلانهم.. بما بلغ من  
مستوى جهل يستلزم بالحديث حين  
تدبر الاسئلة ويجهلها نعره.. وكيف  
استطاع ان يستثمر «مريضته»!!  
القليلة ويستغلها في بناء نفسه..  
وتكوينها.. مع ان ابلانهم كانوا  
يصرفون عن دأخ..  
• قفرت ال ذاكرة أحدهم هذه  
العبارة «الكتب هي أعز ما يملك الانسان»  
فهي التي حفظت بين يديه.. وما  
زالت تحفظ كل ما اتته البشرية من  
أعمال.. وأدبيته من افكار وكل ما  
كسبه بلا استثناء..!!

### صوتنا غير مسموع ؟!

جدة / الحبر الثقال:  
الشاعر المعروف الأستاذ محمد حسن فقي  
قال انه لن يحضر التكريم الذي سيقام له نأدي جدة الاسبى خلال موسمه  
الثاني لهذا العام..  
والنأدي ان يقام ما يشاء ولكي قدمت اعتذارى لرئيس النأدي عبدالفتاح ابو  
مدين منذ ان أبلغني بذلك..  
وسألتاه من جائزة نوبل وصا اذا كان أديبا سعوديا سينالها في نظره فرد  
شامكا المفروض ان تقدم أدبنا للخارج ليطلعوا على إنتاجنا اما ان يبقى صوتنا  
غمر مسموع في مجال الشعر فإن الجائزة لاينالها اديب صاحب إنتاج لا يصل الى  
الناس..  
وهذه مستأشاة الاعلام والرسائل الأخرى..  
المعروف ان الأستاذ الفقي صدرت له مؤخرًا المجموعة السابعة من شعره وقد  
كتب مقدمتها الشاعر المعروف الأستاذ محمد علي مغربي..

### القصة القصيرة في المملكة

جدة - منويثا  
عند الساعة الثالثة والنصف من  
مساء اليوم يلتقي عشاق الفن القصصي  
بمحاضرة ينظمها نادي جدة الأدبي عن  
القصة القصيرة في المملكة الأستاذ  
سحبي الهجري وتقام المحاضرة في  
قاعة المحاضرات..  
الأستاذ محمد علي فقي سكرتير  
النأدي قال ان هناك محاضرات عديدة  
رصدتها للنأدي في جوانب عديدة سيتم  
تنظيمها قريبا..  
ملحق القصة الأدبي

### خبرة... والمولود الثاني

جدة - المحبر الثقال:  
الكتبة التأسيسية للفروعة خبة الشيباني تفكر حاليا في إصدار كتابها الثاني  
بعد ان لقي كتابها الاول انبلا من القراء في المغرب العربي وخارجه..  
خبة مشغولة الآن بالاتفاق مع إحدى دور النشر لطباعة كتابها..

### رسالة السلام

رسالة السلام.. عنوان الرواية التي صدرت للكاتبة هاني ابو النعيم..  
الرواية تقع في ١١٧ صفحة ويصمم غلافها الشاعر زهير ابوشايب وصدرت عن  
دار الكرمل للنشر والتوزيع في عمان..

### الشيباني.. يحاضر عن «قوته»!!

الرياض: منويثا  
ضمن موسمه الثقافي.. لهذا العام  
يقام نادي الرياض الأدبي مساء يوم  
الثلاثاء الموافق ٢٩ ربيع الأول محاضرة  
للأستاذ أحمد الشيباني يتناول فيها  
حياة وأثر شاعر المثلث الكبير «قوته»  
وستكون الدعوة عامة للجميع.. وذلك في  
قاعة الساعة الثالثة..  
• أحمد الشيباني..



في هذا العدد من الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، نقدم لكم مجموعة من المقالات والصور التي تبرز الحياة الثقافية والفنية في الجزائر. نبدأ بمقالة عن الفنانين الشباب الذين يبتكرون أساليب جديدة في الرسم والتأليف. ثم نتحدث عن المهرجانات الثقافية التي تجذب آلاف السياح كل سنة. وأخيراً، نقدم لكم صوراً من الحياة اليومية في الجزائر، من الأسواق المزدحمة إلى العائلات التي تعيش في القرى النائية.

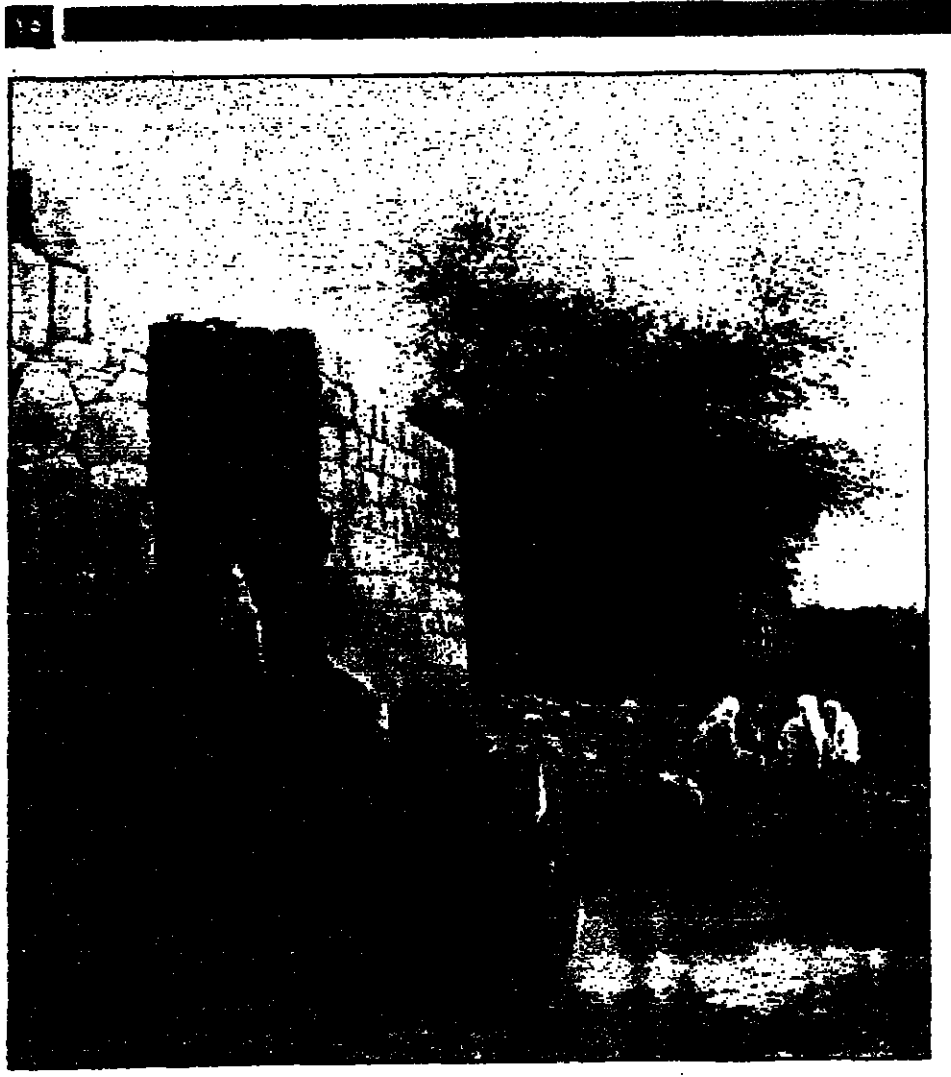
في هذا العدد من الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، نقدم لكم مجموعة من المقالات والصور التي تبرز الحياة الثقافية والفنية في الجزائر. نبدأ بمقالة عن الفنانين الشباب الذين يبتكرون أساليب جديدة في الرسم والتأليف. ثم نتحدث عن المهرجانات الثقافية التي تجذب آلاف السياح كل سنة. وأخيراً، نقدم لكم صوراً من الحياة اليومية في الجزائر، من الأسواق المزدحمة إلى العائلات التي تعيش في القرى النائية.

# الجزيرة

في هذا العدد من الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، نقدم لكم مجموعة من المقالات والصور التي تبرز الحياة الثقافية والفنية في الجزائر. نبدأ بمقالة عن الفنانين الشباب الذين يبتكرون أساليب جديدة في الرسم والتأليف. ثم نتحدث عن المهرجانات الثقافية التي تجذب آلاف السياح كل سنة. وأخيراً، نقدم لكم صوراً من الحياة اليومية في الجزائر، من الأسواق المزدحمة إلى العائلات التي تعيش في القرى النائية.

في هذا العدد من الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، نقدم لكم مجموعة من المقالات والصور التي تبرز الحياة الثقافية والفنية في الجزائر. نبدأ بمقالة عن الفنانين الشباب الذين يبتكرون أساليب جديدة في الرسم والتأليف. ثم نتحدث عن المهرجانات الثقافية التي تجذب آلاف السياح كل سنة. وأخيراً، نقدم لكم صوراً من الحياة اليومية في الجزائر، من الأسواق المزدحمة إلى العائلات التي تعيش في القرى النائية.

# الجزيرة



في هذا العدد من الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، نقدم لكم مجموعة من المقالات والصور التي تبرز الحياة الثقافية والفنية في الجزائر. نبدأ بمقالة عن الفنانين الشباب الذين يبتكرون أساليب جديدة في الرسم والتأليف. ثم نتحدث عن المهرجانات الثقافية التي تجذب آلاف السياح كل سنة. وأخيراً، نقدم لكم صوراً من الحياة اليومية في الجزائر، من الأسواق المزدحمة إلى العائلات التي تعيش في القرى النائية.

في هذا العدد من الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، نقدم لكم مجموعة من المقالات والصور التي تبرز الحياة الثقافية والفنية في الجزائر. نبدأ بمقالة عن الفنانين الشباب الذين يبتكرون أساليب جديدة في الرسم والتأليف. ثم نتحدث عن المهرجانات الثقافية التي تجذب آلاف السياح كل سنة. وأخيراً، نقدم لكم صوراً من الحياة اليومية في الجزائر، من الأسواق المزدحمة إلى العائلات التي تعيش في القرى النائية.

## تحت شجرة الزيتون؟

ابن من فيها جديتها الطويلة المقلدة بين كتفها، حتى تكاد تلامس رجليها، تأتي من الجهة الغربية لتجلس على الأرض المغطاة بحصى. تحت شجرة الزيتون الممتدة هناك، منذ أكثر من عشرين عاماً، وجدت في الشجرة خزانة ورحمة من لبيب الجو الحار، ظلاً قليلاً من حرارة الشمس المقلقة، ملء كل الطيور المفضلة على أغصانها الوارفة. كان المكان جميلاً، وشبهه خال تقريباً، أما هي فكانت ترتدي نفس الثوب تقريباً فضفاض منسج، شبه أحمر، شبه أبيض، تشعب في أديمها خلع لسويين رخيصين منها محلياً من (الكولتشة)، شبهة نحيفة وهزيلة، يزينها ساعديها زغب أصلي باهت، غريبة لبرجة تحسها، تجلس صامتة، تدرب على سطح الثقة دقائق قبل أن تمان عن مقعها. وأخت صغرى، في الثانية عشرة من عمرى، أخرجت تلك التلال الهو بقلب الزمور البرية، أنزلت النرجس وشقائق النعمان، وأنصب الشراك لمصايف الحورى.

ورثت عن (وكالة فوث للجنين) بدلة من الكتاني الأحمر، رسم على قفطان من قفطان صورة لأمير إيراني فارس ملثم، وقر في قلبى أن الصورة تلك ما هي إلا صورة فارس الفرساني لبيب بن غلم، الذي أحبه جدنا ملك على جوارحي، من خلال ما كان يرويها لنا جدى من أخبار بطولاته، الصلت تلك الصورة بعناية على صدر قميصي اللوروث، الشر الذي لم يستطع أن يفرقه في أبي، تلك البدلة تجعلني أحس بالحرورية والنشاط.

كنت أجد سوريا بلقا يغمري وأنا أحيى تلك اللغة الغربية الناحلة، وأحياناً لجاس خلفها على العشب الأخضر في صمت يتلصق وقلبي صمها إلا أن بدلة (الكتاني) اللوروث المفضلة على جدي دفعني إلى أن أتجرا وأجد حجة كافية للتحدث إليها، خصوصاً وأن شجرة الزيتون المفضلة تنشر في الجو هواءاً عليل منمشاً، كنت أها وأنا ألتفت أنيابها للصورة للرسم على صدر قميصي الحورى.

انظروا أينما الفتاة... أن هذه الصورة لذياب بن غلم، غلم... نعم، هذا بلال البطل... هو الذي قتل الزناتي خليفة.

قلت هذا الكلام والكتاني يهبط للفراس للرسم على صدر قميصي، والفتاة ورقة صفراء ساطعة من شجرة الزيتون العليلية، وأخذت تترقبني بلقطة وعنف، تنتظر أن أسول الفتاة لعامة مثل سبط أفسر الحورى.



ياساسدي حلمان فان سؤالنا هذا السلاح علام كان خزينة؟ عطش الاسنة والسيوف نواظر لبيد ترجو ان يقل مكنيه اننا اذا اعتجر (1) الجهاد امينا ازر القضاء نفوسنا ومقنونه يا حاسل القران ذاك تميمه خيرا ستبقى ان هداك ميمينه اجعل كسباب الله لول ملهم واريباً بنفسك ان يقال لعينه قم للجهاد مليباً رب العلي فالنصر اطياف الجنان فتونه فهنا التماسد شيمه عرويه ماضاب مدرك حثقه ومصونه المال والارواح عاريه، فهل يرضى المدين ولم ترد ديسونه ولانت مديان (2) فاول تشكرا تم الذي يهراق ثم سخيته (3) نهم عدوك يا ابن امانه ان يرضى ماقاد طونه يعينه حازر بان يفرقك فيض دمونه واجهد لتقصع ماسر كونه

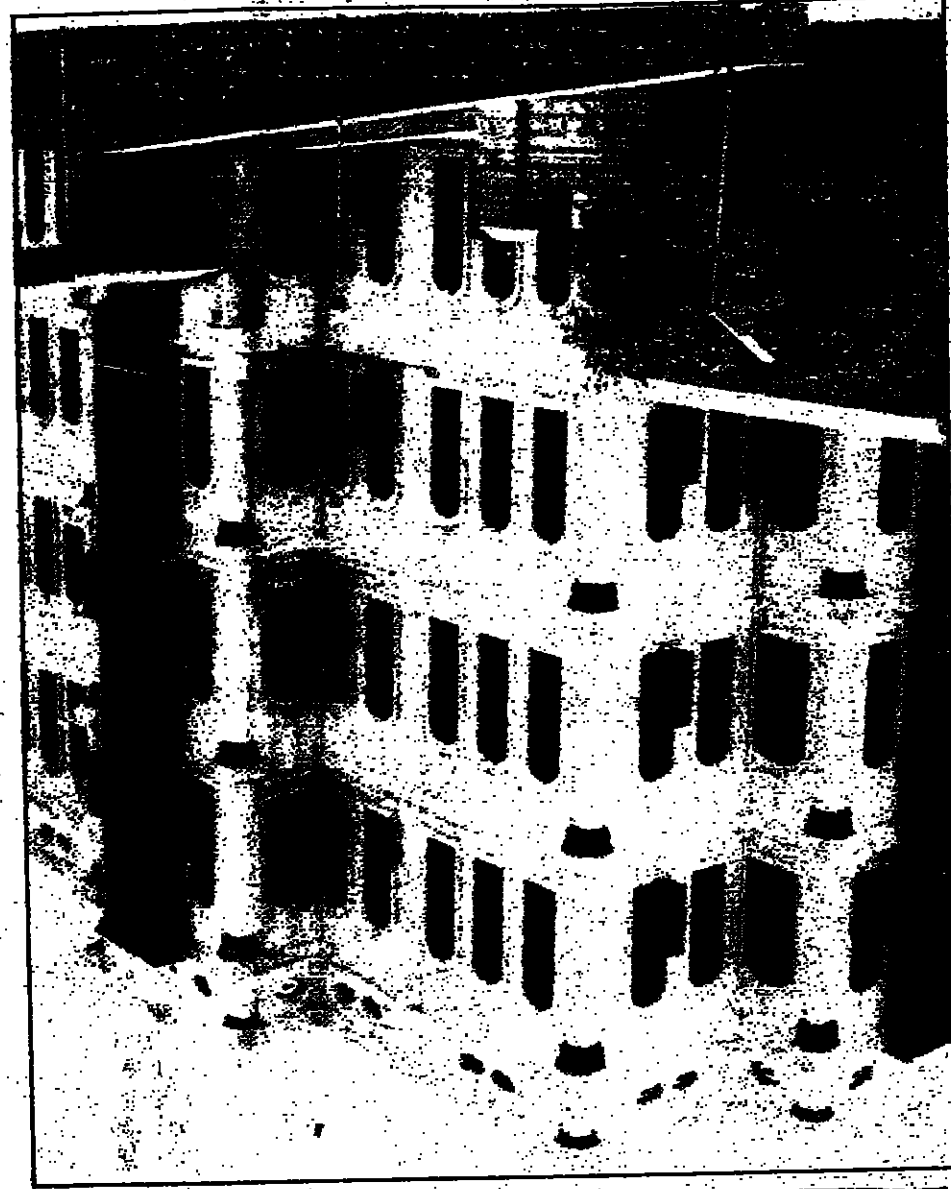
1/ (الطوبه): استه سيوله ورمحه 2/ (قرم): بطل وهو السلطان قنن 3/ (العين): المقصود معركة عين جالوت 4/ (اعتجر): ليس العمامة معلنا الحرب 5/ (مديان): كثير الاساطير 6/ (سخيته): الدمع في الاصط وهي هذا المم

## قم للجهاد!!

هذا السكون الضحل فيم سكونه؟ والام هجعتك إلام ركنونه؟ والمجد يابى ان يكون لفرنا انشا، فبنا امله وعرينه قم سائل التاريخ كيف تبيدت في عين جالوت العدو ظنونه زحف التتار بقضه وقضيه وسط على مام العباد ظنونه زحف الجوراد كليل أخضر مسلم يهمل ينار او تدك حصونه ولقد تصدى الجند يرقب صولة عريبه، كيم ترف فنونه حتى انبرى قرم (1) تعاضد حوله نضر تجبر عامفا مكتونه فارتد كيد العتدى في نحره في (العين) (2) حيث قفت عليه فتونف فناصر اخي الجرحان تجر بنصره واحفظ حبرنا تشاه يقات يقينه وانظر لحالك ماغدوت بحاضر (راضات) ياكلك الردى ومنونه (فالعالم سام) أتى برغم شطونه ملا القفار مع الجار سقينه اذكت دسائسه الغرام براضنا ومفت تشاطرنا الحياة عيونه نفت السموم بكل صقع موفد يلقى بهما تدبيره ومجنونه لم يال جهدا في اختراق صفوفنا ليس العيسامة كي يجاز معينه يا من اطلت الشكر غير مبصر تحمي الفضال ومساندو يعينه فلا سالك في الضمام ومتمنيا فهي التي تنبيك اين شجونيه بما نزعزت الى الحقيقة فانظ فلكم يبدل عمل الفترين قرينه ارجع لنفسك عمل تعلم عندهما ما انت منه، وكم كواك اتونه لم تكذب الرواد يوما املها فالام هذا الظن نحن رهينه؟



في كوميديا الثقافة  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف



في كوميديا الثقافة  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف

في كوميديا الثقافة  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف



في كوميديا الثقافة  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف

في كوميديا الثقافة  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف

في كوميديا الثقافة  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف

في كوميديا الثقافة  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف

## في كوميديا الثقافة



بقلم :  
د. عبدالله  
باقازي

في كوميديا الثقافة  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف

## عندما تنطفئ النجوم؟

بقلم : محمود مفلح  
عضو رابطة الادب الاسلامي

عندما تنطفئ النجوم؟  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف

## في محاضرة الزنداني

## ضاقت ساحة النادي بالحضور



المحاضر - فضيلة الشيخ الزنداني

## استعمال ادوات العلم تحتم علينا اتباع منهج الايمان



جانب من الجمهور الغفير

في محاضرة الزنداني  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف

في محاضرة الزنداني  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف  
... ما فائدة ان يفتي كاتب اكثر من نصف

ملحة الشدة الانه

هل يختلف حال قريش باختلاف اللغة التي يستعملون على حق

تكملة

ملحق المسودة الأولى



تحقيقات

نصحتي للآباء أن لا يجعلوا من بناتهم سلعا تباع وتشتري

الوظيفة رسالة يؤديها الإنسان المكلف لخدمة حكومته ووطنه

- إذا كانت المدنية ضرورية فيجب أن لا تخرجنا عن إطارنا وأصالتنا الإسلامية العريقة
- الدولة - رعاه الله - تشجع السياحة وتدعمها كغيرها من المجالات
- الدعوة مستمرة لرجال الأعمال للاستثمار في مجال السياحة الداخلية



أفضل السياحة داخليا لتوفر نعمة الأمن والطمأنينة

أجرى الحوار: حسين علق الغريبي

- الصلابة
- تجنبى المواضيع الهادفة التي لا تخرج عن أهدافنا وقيمنا الإسلامية
- الوقت
- عينا عدم تنظيمه. وعندما تسأل عن جارك أين أنت يا فلان؟ يقول لك بأنه مشغول. وفي الوقت أنه ليس مشغولا. ولكن لا يملك زمام الوقت
- الضرر
- إذا أصاب إنسانا بغيره، وإذا أساء الممرور مجاملة الناس له فأنهم في الواقع يهينونه وهو يخادع نفسه
- الحياة في الرفيف
- ممتعة. وراحة للنفس
- طبيعة خلابة بدون هلاك وسيرة وتلفزيون هل تتكيف معها
- أكتب نفسي لوقت ندم. كلنا نرتبط بحياة المدنية حيث العمل والمعيشة. نتقارنا رغم ضجتها وإزعاجها
- موقف طريف مر بك
- ذات صباح حضر ال مكتبي في الامارة رجل طالع في السن جاء يبحث عن خروف ضاع منه وقد جلبه لمشاء الاسرة التي جاءت للتزفة في الهدا. وطلب الرجل متى أحسار قصاص ليقتني اثر الخروف. قلت له يا أخي خذ ماتشاه من الخراف الموجودة امامك فالخير موجود. لكنه رفض ان اعطيه بدلا من خروفيه. وقال انا حيث ابلاغكم بمباحث لى الطرافة هنا طلبه قصاص الاثر. ولكني اكبرت في الرجل حرصه على ابلاغ السلطة بما حدث له. وهذا يبرز حسنة التعاون بين المواطن والسوريين
- الزراعة في الهدا. كيف تسير وماذا ترجو لها
- اتساع مساحة الخضرة. وانتشار اشجار العرس التي تتميز بها جبال الهدا تزين كل المنطقة. اما من المزارع هنا ان يكون واعيا للوسائل التي تزيد من الانتاج الزراعي. كاستخدام السماد الجيد. واتباع طرق الري الحديثة. والعناية بالثمار. وايجاد علاقة جيدة بالوحدات الزراعية
- والماء
- ماء الشرب متوفر خاصة بعد وصول ماء الحلية بالشعبية الى الطائف. وهناك محطة تنقية للماء بالطائف تعتبر ثالث محطة في العالم. ويمكن ان تساهم في تنشيط الزراعة بالمنطقة
- أخيرا ماذا ترجوه لنفسك
- ان يوفقني الله لما فيه صلاح ديني وديني وأخوتي وخدمة بلدي وامانة واخلاص
- ولأولادك
- ان يسيروا على النهج الصحيح في حياتهم
- ولوطنك
- ان يدوم الأمن والرخاء. ويحفظه من كيد الحاسدين والحاقدين

- بالرحمة النفسية. عشت فيها كثيرا. وتناقلت مع جوها ومنظرها الطبيعية تسعنى. كذلك قريبا من مكة المكرمة لان الانسان اذا مشى بغير يقين لجا الى الله والى بيته الحرام
- رتيه والذكريات
- ومدينة - رتيه
- تذكيات الطفولة والصبا. والبدية الاولى لتعليمي. كان الضرب هو الوسيلة الوحيدة في العقاب
- لهله الاسلوب الجيد في التربية
- لا. خير الامور الوسط. والتدريب والتدريب لهما وسائل اخرى اجدى من الضرب

المعلم بين الاسس واليوم معلم الامس.. كيف كان.. عمره الزمان مناسب.. شخصيته قوية. ومانته العلمية غزيرة..

- والآن
- المادة العلمية تطورت
- زملاء الدراسة في مكة المكرمة هل تتكلمهم
- كثيرون منهم. ربيع يحلان عدنان اكبر. هاني فيروزى وابناء الكردى. وغيرهم
- ملامح الامم. الخبرة ام الشهادة
- الشهادة ليست كل شيء. وخبرة الانسان هي الاقوى
- القراء. شيء ضروري كالفداء تماما لانها تغذي العقل
- الاداعة
- اهتمت بسماحها
- التكيفات
- سلسلاته يجب ان تكون من البيئة وتعالج مشاكلنا الاجتماعية
- المهمل السعودي
- موجد ولكن النص غائب
- للشعر
- اميل للشعر النبطي. وإذا كان لايقهه البعض فانه في الواقع يشمل ممان غزيرة قد لا تجدها في غيره
- بيت من الشعر النبطي اعجبك
- اذا صار بلدنا صديق بخليد ملورى عوج التفصيلي صداقة ادبي يعجبك
- علامة الجزيرة حمد الجاسر
- ومن الشعراء
- خالد الفيصل
- شعر السرد
- اذا تجاوز حدود الاب فانه مرفوض
- المسفر
- سافرت كثيرا. زرت امريكا وبريطانيا وفرنسا. والدول الاسكندنافية. ودول المغرب العربي
- ولكني افضل السياحة داخليا لتوفر نعمة الأمن والطمأنينة



امير الهدا يتحدث للزميل الغربي

البوابة الغربية للطائف تحظى باهتمام ورعاية خادم الحرمين الشريفين منطقة استراتيجية ومصيف رائع اتوقع له مستقبلا زاهرا



الهدا مصيف رائع

البوابة الغربية للطائف الى مكة المكرمة. ومعروف عنها انها مصيف جميل يرتاده الجميع. اتوقع لهذا المصيف مستقبلا زاهرا خاصة اذا عرفنا بان خادم الحرمين الشريفين يولي كل عناية واقتناء. وقرى الهدا يقطنها العديد من القبائل منها: الغرية، العبدية، الحماصية، زائية، الاشرف، بني صخر، القصران، الغشامة، القولة، الكمل، الدارعة، واهالي وادي محرم. والهدا منتزه النقية الصمراء الذي يفتت بلدية الطائف في اقلته

● هل تقفسي

● عندما ارى الخطأ واجد اصحابه عليه

● تحصل

● اجامل في حدودي وما لا يضر بالمصلحة العامة

● متى تشعشع بالراحة

● عندما انس بانتي قدمت عملا جليلا واراضيت ضميري

● متى تشفق

● قبل اذان الفجر بعض دقائق. اصل. ثم اقرأ ما تيسر من القرآن. ثم امارس هوايتي الحبيبة التي لمسافة كيلومتر زائدا الدوام الساعة السابعة صباحا

● الوظيفة

● رسالة يؤتيها الانسان المكلف خدمة لحكومته ووطنه

● المواقف الصالحة

● هو التزني في عمله. وان يكن الناس لديه سواسية. بعيدا عن الاهداف الخاصة. يراقب الله في كل شيء

● المواطن

● يجب ان يكون رجل امن وصحة وبراعة وغيرها بمعنى ان يكون مسئولا تجاه المحافظة على منجزات يده التي عملت من اجله

● الزواج

● ابو عبدالعزيز - مراكب في الزواج المبكر

● عصمة للقلب بحسبية له

● لماذا يلجأ الشباب الى الزواج من الخارج

● لافلام المهر. بعض الاسر تعاني من الفقر. وبعض الشباب دخله قليل لا يفيهم اسرة. تسمية اقربا للآباء بان لا يظفروا بناتهم سلطة للبع. ففي يوم لتصبح لهذه السلطة قوة

● هل تتدخل في اختيار الزوجة

● اختار لابنتي الطريق الصحيح في زواجها. باختيارهم الزوجة الصالحة ولا اماع من زواج ابني قبل ان يفي دراسته لان الزواج عصمة له

● الكرم في حفلات الزفاف

● لا يضر كرمنا. وفيه ميلة وتقلد

● والكرم في منزلك

● اذا سهر الله على عبده فقام بالواجب تجاه خليفه فان هذه من عادات العرب الحميدة

● هل انت متسامح

● ال ابد الحمد. ولا احسد

● الاصطفا

● الصداقة نومان. صداقة مصلحة. واخرى لغرض مصلحة واملا بالثانية التي لغرض مصلحة

● الاستقامة

● لا اسي لاحد. واحسن الى من اساء الي

● اذا كان اسدقائي كثر

● التضحية

● من مبادئ



حفظا عنه... هذا البرنامج جاء بتوجيه ساهم للتعريف بالمناطق السياحية في المنطقة. وليكون المواطن ملما بما في بلاده من تراثها. والاعانات المادية التي تقدمها الدولة للمستثمر معروفة. وفرق بين ما تبذره الحكومة هنا للمواطن. وبين الحال في الانباء. والارتباط المائل كان وثيقا. الناس كانت على الفطرة. لاحد ولا تباغض. حكمة الشيوخ كانت هي التي تخرجنا عن اطرنا واصالتنا الاسلامية العريقة

● المسال

● ليس كل شيء

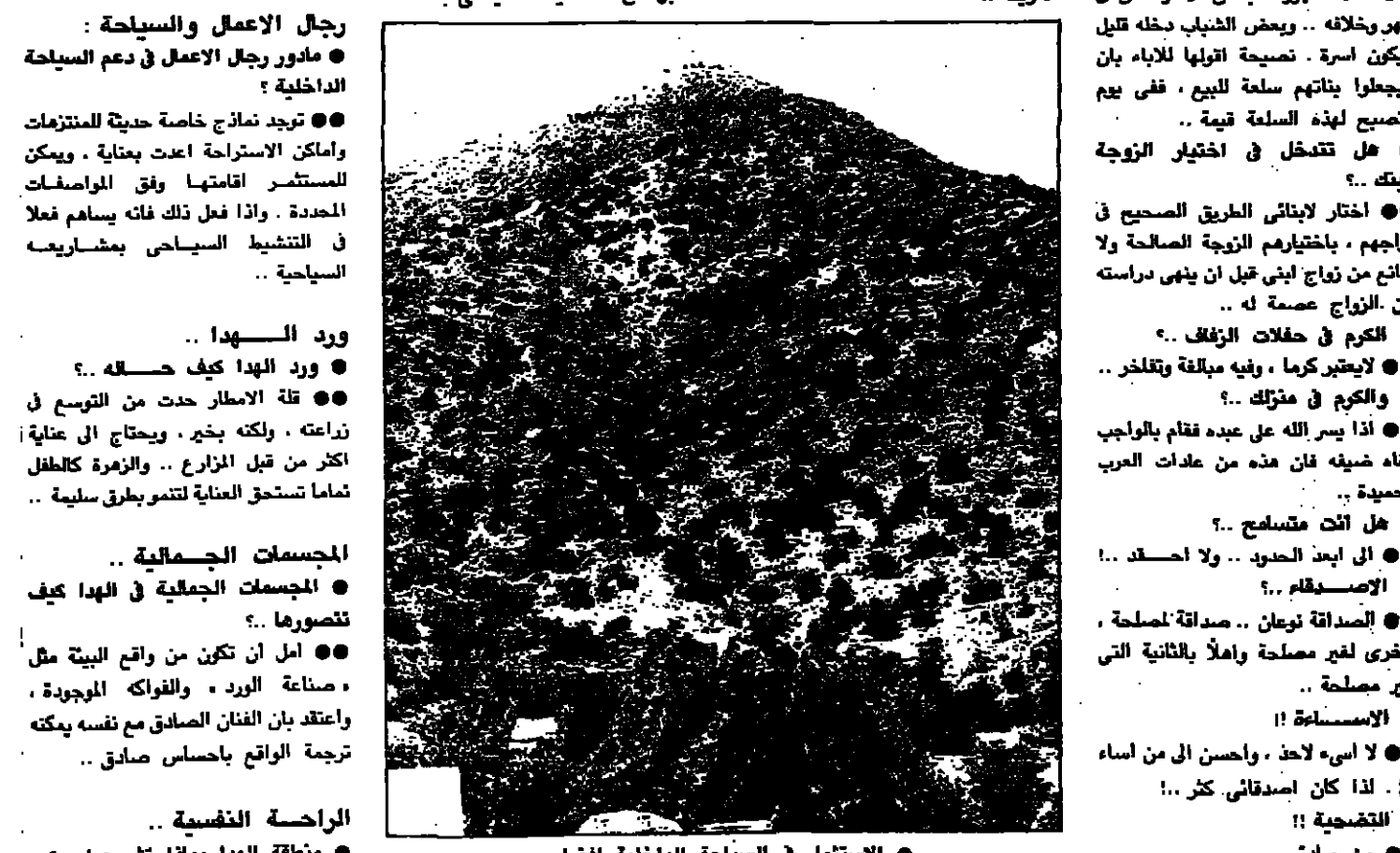
● عادة. ترى بانها اخفقت

● التواضع. كان الجار لا يتقطع عن جاره الا لزيارة الا مرة في الشهر

● الجالس القديمة كانت مؤثرة في تربية الانباء. والارتباط المائل كان وثيقا. الناس كانت على الفطرة. لاحد ولا تباغض. حكمة الشيوخ كانت هي التي تخرجنا عن اطرنا واصالتنا الاسلامية العريقة

● التثقيف السياحي

● برنامج التثقيف السياحي بالاطلاف



الاستثمار في السياحة الداخلية افضل



امير منطقة الهدا للتطوير

البوابة الغربية للطائف الى مكة المكرمة. ومعروف عنها انها مصيف جميل يرتاده الجميع. اتوقع لهذا المصيف مستقبلا زاهرا خاصة اذا عرفنا بان خادم الحرمين الشريفين يولي كل عناية واقتناء. وقرى الهدا يقطنها العديد من القبائل منها: الغرية، العبدية، الحماصية، زائية، الاشرف، بني صخر، القصران، الغشامة، القولة، الكمل، الدارعة، واهالي وادي محرم. والهدا منتزه النقية الصمراء الذي يفتت بلدية الطائف في اقلته

● هل تقفسي

● عندما ارى الخطأ واجد اصحابه عليه

● تحصل

● اجامل في حدودي وما لا يضر بالمصلحة العامة

● متى تشعشع بالراحة

● عندما انس بانتي قدمت عملا جليلا واراضيت ضميري

● متى تشفق

● قبل اذان الفجر بعض دقائق. اصل. ثم اقرأ ما تيسر من القرآن. ثم امارس هوايتي الحبيبة التي لمسافة كيلومتر زائدا الدوام الساعة السابعة صباحا

● الوظيفة

● رسالة يؤتيها الانسان المكلف خدمة لحكومته ووطنه

● المواقف الصالحة

● هو التزني في عمله. وان يكن الناس لديه سواسية. بعيدا عن الاهداف الخاصة. يراقب الله في كل شيء

● المواطن

● يجب ان يكون رجل امن وصحة وبراعة وغيرها بمعنى ان يكون مسئولا تجاه المحافظة على منجزات يده التي عملت من اجله

● الزواج

● ابو عبدالعزيز - مراكب في الزواج المبكر

● عصمة للقلب بحسبية له

● لماذا يلجأ الشباب الى الزواج من الخارج

● لافلام المهر. بعض الاسر تعاني من الفقر. وبعض الشباب دخله قليل لا يفيهم اسرة. تسمية اقربا للآباء بان لا يظفروا بناتهم سلطة للبع. ففي يوم لتصبح لهذه السلطة قوة

● هل تتدخل في اختيار الزوجة

● اختار لابنتي الطريق الصحيح في زواجها. باختيارهم الزوجة الصالحة ولا اماع من زواج ابني قبل ان يفي دراسته لان الزواج عصمة له

● الكرم في حفلات الزفاف

● لا يضر كرمنا. وفيه ميلة وتقلد

● والكرم في منزلك

● اذا سهر الله على عبده فقام بالواجب تجاه خليفه فان هذه من عادات العرب الحميدة

● هل انت متسامح

● ال ابد الحمد. ولا احسد

● الاصطفا

● الصداقة نومان. صداقة مصلحة. واخرى لغرض مصلحة واملا بالثانية التي لغرض مصلحة

● الاستقامة

● لا اسي لاحد. واحسن الى من اساء الي

● اذا كان اسدقائي كثر

● التضحية

● من مبادئ

مختبر زواكيم

مختبر زواكيم

مختبر زواكيم









فريق الاتحاد بطل الخليج



حلمي زاهد وأول كأس



لجنة تنشيطية حول كأس الخليج

# ابطال كأس الخليج يتحدثون «للمندوة»

محمد الراشد

رأي

## الفرسان الثلاثة وموندريال الرياضي ٨٩

كما لو كنا في سياق مع الزمن .. فهذه أكثر من حدث كروي هام يقتلح الكرة السعودية بمختلف فروعها الثلاثة .. وكل واحد منها له متطلباته الخاصة .. ولولا بطولة كأس آسيا للقطائف التي ستقام قريباً في باكورة ومعرفة الحصول على بطاقة التأهيل لنهائيات كأس العالم الثلاثة للقطائف والتي تستضيفها استوكهولم في العام المقبل ..

وهذه بطولة كأس أم آسيا للتقسمة والتي تستضيفها الكويت في مطلع شهر ديسمبر القادم .. والملاعب عن القلب الآسيوي الذي صلب الكرة السعودية طوال السنوات الأربع الماضية .. وهناك (البطولة الآسيوية والحدث الآسيوي) .. استضافة المملكة لوفد الرياض ٨٩ .. كأس العالم للسيدات لكرة القدم، وهي أول بطولة عالمية كروية تنظمها المملكة في تاريخها ..

لثلاثة أحداث رياضية هامة .. تقام في فترات متكررة وتطرح على ملحة الحوار هذا السؤال .. كيف استعدت لاجئتنا لكرة والركبة العامة لرياضة الشباب لتستقبل هذه الأحداث الهامة التي يشكل بعضها تحولاً في مسيرة الكرة السعودية الشابة للقطائف .. ويقترح منه ..

سأل هذه الاستعدادات في مستوى الأحداث خاصة استضافة المملكة لنهائيات كأس العالم للقائمة للشباب .. وأن ابن وصلت .. قد يتغير لأنهم البعض أن كرة الاتحادات وجمعية للقطائف تحول دون اتحاد الكرة واجهة رياضية للشباب من أجل إهدار المال وبالتالي لهذه المشاركات ولكن الواقع غير ذلك ويترك هذا كل متغير قريب من دولتنا لكرة الكرة ورياضة الشباب في مجال إعداد منتخب القطائف لنهائيات كأس آسيا للثلاثة للقطائف هذا اتحاد الكرة وإدارة المنتخب على العناصر التي تتجسج لمنتخب القطائف الحضور الفاعل والمؤثر في البطولة الآسيوية وكل الظروف والمناخات التي تعود له طريق النجاح والتفوق .. منذ اليوم الأول لشاركتها في التظاهرات التنموية التي أقيمت في الكويت ومروا بمسرحي للثلاثة الشرقية وسند القوية .. ولم يدع اتحاد الكرة وإدارة المنتخب بأي شيء من المنتخب إلى مدارج التفوق والإبداع إلا وأشروع على مصراعهم .. يجمعهم سوية هدف واحد .. الفوز بكأس آسيا والتأهل لنهائيات كأس العالم .. للمحافظة على تواجد لكرة السعودية المسترس في هذه البطولة خاصة وأنها وكبت بدولتها الأولى وتستطيع أن تقول في هذا الصدد أن كل الأمور تسير على ما يرام ومن عائلة جوائز الأعداد ..

## امتحان الحضارة .. واختبار القدرة

■ يتزامن مع هذا الحدث .. حدث آسيوي آخر لا يقل أهمية عنه .. بطولة كأس الأمم الآسيوية للتقسمة .. وهو أكبر امتحان يواجهه الكرة السعودية قبل أن يتولى عام ٨٨ أوقافه ويحزم حقله الرحيل .. حيث يخوض السورين الأخير معركة الدفاع عن القلب الآسيوي أمام تسعة منتخبات انتقلت شهيراً في الأعداد والتحصن لهذه المواجهة ونيل هرف الحصول على كأس الأمم .. ومنذ الأيام الأولى لبريكس الأعداد .. والأصلا على برتنام كراوس البرنو .. لا في الفوز بالبطولة لهذا سائق أوله ولكن أسلحة الخطوات التي يسير عليها برتنام الأعداد .. الذي رسمه (فكتيش) كراوس البرنو .. سواء من حيث توليت بدء هذا البريكس .. أو من حيث المسكر الخارجي للتصريح في البريكس أو من حيث تنوع التشكيل الجديد للمنتخب الوطني ولخبر برتنام التحضير الداخلي من مرحلته الأخيرة وبعد العودة من البريكس وما يتخذه من للاحات تجريبية تم اختيار فريقها بمثابة .. كل هذه الأمور مجتمعة تترك في صدر كل المتابعين بؤر للتفكير والامل بنجاح برتنام الأعداد الذي يهيئ للمنتخب في النهاية أجواء مثالية تساعد على التفوق بمستواه الحالي وتحتكم من مقارعة القوى الفرق الآسيوية المشاركة في البطولة وتبقى مسألة الفوز والخسارة مرموزة بطرف كل مباراة ..

ونأتي للحدث الآخر أهمية وبروزاً وتالياً في حياتنا الرياضية وسيسبقها الكروية .. استضافة المملكة لنهائيات كأس العالم للقائمة للشباب .. والذي يوافق من حيث أهميته الدولية كل مشاركاتها السابقة .. فهو امتحان الحضارة والاختبار القوي .. وهو أكبر تحدٍ تواجهه المملكة في الحال الرياضي .. تحقيق النجاح الباهر في كأس هذا التحدي سيكون أكبر إنجاز تتخذه الرياضة السعودية في تاريخها ..

والواقع أن اتحاد الكرة وغير الأجزاء التي شكلها لاعداً والتحصن لهذا الحدث العالمي الذي ستكون على موعد معه بعد ثلاثة أشهر من الآن .. اختصر الكثير من الوقت .. واستطاع في ظرف زمني قصير أن يهيئ جزءاً كبيراً وهماً من خطة الأعداد لاستضافة مونديال الرياض ٨٩ .. بفضل الجهود غير العادية التي بذلها الفرسان الثلاثة في صمت وهدوء عن الأضواء والفللوات وهم الدكتور صالح بن ناصر والدكتور عبدالقادر تقي والاستاذ عبدالهادي الدبل منذ اللحظة التي وافق [الفيفا] رسمياً على استضافة المملكة لكأس العالم للقائمة للشباب .. وقد تحرك هذا الثلاثي الشجيرة على ضوء توجيهات أمير الشباب فيصل بن فهد وبدوا رسم خطوات الأعداد .. خطوة .. خطوة .. عبر سلسلة طويلة من الاجتماعات التي جالت الجهود المثقلة التي بذلها من جهة [الفيفا] واجهة التخصص .. وقد تطلب ذلك سيرةً طويلة ومتصلاً لاعداً الدراسات والمثلثات والتفكير التي كمن يطبقها الفيكا .. وتحل أيضاً زيارات مستمرة لسويسرا .. حيث مقر الاتحاد واستطاع الفرسان الثلاثة التميز د/صالح د/عبدالفتاح .. استلزم عهده الدبل .. وخلال الأمور الماضية تميزت لهم مراحل الأعداد خاصة تلك التي تربطها علاقة بليفا ولجنة المختلفة وكافة الأجزاء والمؤسسات ذات العلاقة بالبطولة ..

والمنح للاعجاب والتقدير هذا أن الفرسان الثلاثة وبرغم الجهود المضنية التي بذلها على المستوى الخارجي .. لم يغب عن بلهم لحظة واحدة الأعداد الداخلي .. والذي بدأ في الأسابيع الماضية ببدء تحركات مختلفة على مستوى اللجان الرياضية الأربع التي شكلها اتحاد الكرة برئاسة الدكتور صالح بن ناصر مدير البطولة .. في الرياض وجدة والدمام والطائف .. حيث يسير العمل داخل أروقة هذه اللجان بتوافق وانتظام .. وعلى نحو يجعله تتكامل بان موندريال الرياض ٨٩ ستكون بأن أه في الفصل ولكبر وتنجح بطولة القيمة حتى الآن على مستوى كأس العالم للشباب ..



حلمي زاهد كابتن الاتحاد



مشهور الخطيب تائق

## انها الروح العالية

أما كابتن الفريق الاحادي اللاعب حلمي زاهد فيقول : من بداية البطولة ونحن مصممين على انتزاع الكأس للمرة الثانية واعادته الى مكانه الطبيعي وهذا

## بالاصرار والعزيمة وفي اللاعبين بالوعد

## كفاءة المدرب وتفهم الادارة حقق الانجاز

## الكأس عاد لمكانه الطبيعي بالاتحاد

والحمد لله على الفوز وان شاء الله تكون بداية لتحقيق بطولات أخرى والواقع أننا حزينين من عدم الاهتمام بهذه البطولات خاصة من القائمين على التلفزيون فكنا نتمنى أن تنقل ولو حتى المباراة النهائية فقط ..

بنتظار ثلاثة عناصر كانت سبباً في الفوز وهي اللاعبين والمدرب والادارة الراعية فاصرار اللاعبين قبل واثاء البطولة كان عاملاً هاماً .. وكفاءة المدرب الناجح القدير مفركاوا .. والادارة التي كانت تساندنا بكل ما تستطيع ..

● عاد ابطال تنس طولة الاتحاد بكأس الخليج الثالثة للنادية ابطال الدوري وهي البطولة التي طرقت منهم العام الماضي وكانوا قد احزروا أول بطولة عندما اقيمت في جدة .. وفوز الاتحاد بهذه البطولة يؤكد جدارة الفريق واصالة لاعبيه حلمي زاهد وبندر العمري ومشهور الخطيب .. انه فوز يضم الى العديد من الانتصارات التي حققها فرقنا ومنتخبنا التي دوما تحقق التفوق والانتصارات في الملاعب الخليجية والعربية والاسيوية .. فبعد ان توج الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة بدولة البحرين الشقيقة الابطال وبحضور جماهير غفيرة كان الاحتفال بالابطال غالية في الروعة والجمال ..

## فوز الهلال

كتب - مشهور الدرة : في الدوري الممتاز لكرة السلة للشباب فاز فريق الهلال على الفتح بـ ٢٨/٧٦ .. انتهى الشوط الأول ١٧/١٢ للهلال .. اقيمت المباراة على صالة الخديعة بالرياض ..

وفي الدوري الممتاز لكرة الطائرة شباب فاز فريق الهلال على الخديعة بثلاثة اشواط لاشاء اقيمت المباراة على صالة نادي الهلال ..

## الاهلي يهنيء الاتحاد بكأس الخليج

■ جدة/ حمد الراشد : على طريق الخير والنجاة .. وعلى طريق تحقيق علاقات الصداقة والاخوة بين القطيفيين العملاقين الاهلي والاتحاد ونجسيدا للروح الجيدة التي تحمي للعلاقة بينهما بعد اخر سيمر بيلان الله عن تعاون كبير في المقام من الأيام .. ابرأت ادارة الاهلي مقابلة رئيسها سمو الامير خالد بن عهده بن عبدالعزيز ونهية عن مسؤولي النادي الاهلي .. ابرأت ادارة نادي الاتحاد مهنة ومباركة فوز فريق الاتحاد لنفس الطولة ببطولة كندية دول مجلس التعاون الخليجي الثالثة لابطال الدوري .. متمنية للاتحاد المزيد من التفوق والنجاحات ..

يضم الروح الرياضية تشكر ادارة الاهلي على مبارتها وتامل ان تكون هذه البرقية المصباح الذي يضيء دروب العلاقة بين القطيفيين الكبريين بكثر من التعاون والدعم واللاحم لصالح الرياضة السعودية .. وبالله الله في جهود المخلصين ..

## ●●● لأول مرة : مصر فازت ببطولة العالم

القامرة - واس : فازت مصر امس ولأول مرة ببطولة العالم العسكرية للملكة التي اقيمت بالقاهرة وذلك بعد ان حققت التتويج وعشرين نقطة نتيجة فوزها بأربع ميداليات ذهبية وأربع ميداليات فضية واثلاث برونزيات .. وجاءت كوريا الجنوبية في المركز الثاني برصيد ثلثة عشرة نقطة نتيجة فوزها بأربع ميداليات ذهبية واثنتين واثلاث فضيات وبرونزيات واحدة .. وجاءت الولايات المتحدة الأمريكية في المركز الثالث برصيد ثلاث عشرة نقطة نتيجة فوزها بميداليتين ذهبيتين واثلاث فضيات وبرونزيات واحدة ..



بندر عمري يرتفع بكأس الكاس عليا

## وخرج الجيش من الكأس !!

الرياض - الحب : خرج فريق الجيش الملكي المغربي بشكل مراماتيكي من الدور نصف النهائي لكأس الاتحاد العربية لكرة القدم عندما هُزم على أيدي الفيلسوف النيجيري ١/٤ في نهاية الوقت الأصلي من مباراة التي أقيمت في السيت في الرياض أمام ٢٥ متفرج وثار لاضطراب أمامه بالنتيجة ذاتها نظماً .. لكن حسن الطالع ليشم الفريق النيجيري في النهاية عندما حسم النتيجة لمصلحته ٤/٥ ببركات الترجيح ..

## الكويت تنظم بطولة اسلامية

للكويت - واس : تنظم الكويت بطولة في كرة القدم للرجال الإسلامية في الأسبوع الأول من شهر مارس عام ١٩٨٩ تستمر لمدة خمسة عشر يوماً بمقره الكويت ويستأجر مؤتمر القمة الاسلامي الخامس .. وتحت وكالة الأنباء الكويتية عن وزير الشؤون الاجتماعية والتربية وزير الاعلام بالنيابة الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر قوله ان هذه البطولة سوف تحقق دعماً للملاقات بين شباب الدول الاسلامية وتعمل على توثيق الروابط من خلال هذا اللقاء الرياضي الذي سيقام على أرض الكويت حيث سيلتقي أكثر من ألف شاب رياضي تجمعهم وحدة العقيدة والهدف .. وأضاف ان وزارة الخارجية قامت بالاتصال بالسفارات الكويتية في الدول الاسلامية وابلاغها بتنظيم هذه البطولة .. كما قام الاتحاد الكويتي لكرة القدم بالاتصال بالاتحادات الرياضية في هذه الدول ..



تلفون ٧٨١٩٠٠٠ ٥٦٩ خط





## في اجتماع الاعلاميين بطولة الأندية العربية

### الفردان يوجه الشكر لأمير الشباب

### لدعم المشاركة في استضافة البطولة

المشاركة - واس

تظمت اللجنة الإعلامية المنبثقة عن اللجنة التنفيذية للبطولة السادسة للأندية أبطال الدوري في كرة القدم ظهر أمس لقاء للاعلاميين والصحفيين ورئيس اللجنة التنفيذية ورئيس وفد المشاركة في البطولة والاستاذ وليد كردي الأمين العام المساعد للاتحاد العربي والإستاذ أحمد الفردان مدير البطولة والدكتور شامل كامل عضو اللجنة الفنية المشرفة على البطولة ..



وقد ألقى الشيخ عصام القاسمي في بداية الاجتماع كلمة رحب فيها بالاعلاميين في بادئ الأمر وتمنى أن يكون اللقاء مثمرا يساهم في نجاح البطولة ..

ثم ألقى مدير البطولة أحمد الفردان كلمة شكر فيها الاتحاد العربي لكرة القدم وعلى رأسه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي الذي ساند طلب المشاركة باستضافة البطولة ..

كما ألقى الأمين العام المساعد للاتحاد العربي لكرة القدم وليد كردي كلمة أعرب فيها باسم الاتحاد العربي لكرة القدم عن الشكر والتقدير لنادي المشاركة على تنظيم اللقاء الإعلامي الذي تسوده الموضوعية والحيادية والصراحة وتبادل الآراء ما يتفق مع سياسة وأهداف الاتحاد العربي كما أنه يتشبع مع توجيهات سمو الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بأن الإعلام الرياضي هو المرأة الصادقة للأحداث الرياضية اليومية ..

واستعرض الكردي الخطط المستقبلية للاتحاد العربي والتي منها تنظيم دورة في الإخراج التلفزيوني لمباريات كرة القدم ستقام في العاصمة السورية دمشق في الشهر القادم ..

بعد ذلك تمت مناقشة عدد من الأمور المتعلقة بالإعلام الرياضي وخاصة إنشاء اتحاد خاص بالاعلاميين والصحفيين الرياضيين وضرورة دعم الاتحاد العربي لرجال الاعلام لتسهيل مهمتهم في المشاركات والتغطيات وحضور الندوات وكذلك الحضور الجماهيري للمباريات والنقل

التلفزيوني وخاصة لدول المغرب على منشآت نادي المشاركة اطلموا العربي .. خلاها على الصالات والمساح والملاعب المكشوفة ..

### أمير الباحة يرمي حفل اختراق الضاحية

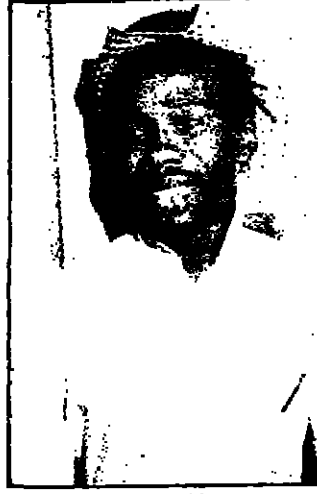
الرياض - أحمد عزيز: يرمي صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود أمير منطقة الباحة - عصر يوم غد الاثنين بمقر المسكر الكشفي حفل سباق اختراق الضاحية الذي تقيمه إدارة التعليم بالمنطقة على مستوى المرحلتين

## كارأبيه الوحده بطلاً للفريضة عن جدارة

### شريف بكر يواصل حصده للبطولات .. ووزن واحد فقط خرج من الوحده



شريف بكر يطل الفريضة



عبدالله محمد

ودج ومركز تدريب جده ومركز تدريب شرطة جده .. وقد أقيمت على صالة الوحده أيام الخميس والجمعة والسبت الماضية ..

● كتب - محمد منصور

● احتكر لاعبو الوحده معظم المراكز الأولى في بطولة الفريضة للكاراتيه للدرجات الثلاث ناشئين وشباب ودرجة أولى وجاء فريق الوحده الأول في الترتيب العام للفريق والفريضة واحتل فريق عكاظ المركز الثاني في الترتيب للشباب والدرجة الأولى للفريضة يليه مركز تدريب جده في المركز الثالث بينما احتل شريف بكر الوحده، المركز الأول في الوزن المفتوح يليه عبدالعزيز الشقري من عكاظ ثم هاشم الحبيشي من الاتحاد واحتل لؤي فيصل الوحده، المركز الأول في فريضة الكاتا يليه خالد ردة السلمي من مركز تدريب الشرطة ثم عبدالعزيز الشقري من عكاظ في المركز الثالث ..

وفي الناشئين للترتيب العام جاء فريق الوحده -داه في المركز الأول يليه حراء ثم الوحده سب في المركز الثالث ..

واحتل عبدالرحمن سعد من الوحده المركز الأول للناشئين يليه وليد علي - ثم بدر القوي ومحمد حسن في المركز الثالث وهم جميعاً من الوحده ..

وفي وزن تحت ٨٠ كغ فاز أحمد عبدالله من الوحده بالمركز الأول يليه يحيى الصغير من مركز تدريب جده ثم قايض صالح من عكاظ وفي وزن تحت ٦٥ كغ فاز شريف محمد بكر من الوحده بالمركز الأول يليه عبدالعزيز الشقري من عكاظ ..

وفي وزن تحت ٧٠ كغ فاز حسين الحبيشي من عكاظ يليه أشرف حامد من الوحده وجاء هزاع جليل من راج في المركز الثالث ..

وفي وزن تحت ٧٥ كغ فاز محمد سعيد من الوحده بالمركز الأول يليه سامر حله من حراء ثم هاشم الحبيشي من الاتحاد ..

وفي وزن تحت ٨٠ كغ فاز لؤي فيصل من الوحده يليه وديع معاذ من حراء وعبدالله السلام الخرجي من عكاظ في المركز الثالث ..



أحمد راضي

### يهدف راضي فاز الرشيد على المزيخ السوداني

ليبس - أحمد: فاز الرشيد لمرافقي حمل اللقب على المزيخ السوداني بهدف واحد سجله أحمد راضي في الدقيقة ٨٦ من المباراة التي أقيمت أمس - السبت في دبي في الدور الأول للمجموعة الأولى من نهائيات كأس السابعة للناشئين العربية بطلان السعودي ..

وقد سجل الرشيد في المباريات الثلاث التي خاضها حتى أمس ٤ أهداف غنت جميعها من نصيب أحمد راضي الذي بات يشترك مهاجم الاتفاق السعودي سعدون حمود صدارة الهدافين ..

ويبلغ الرشيد رسميه إلى ٥ نقاط من ٣ مباريات بالفريق وكافة واحدة خلف النادي الإفريقي التونسي الذي اختتم مبارياته برصيد ٦ نقاط بينما وقد رسيد المزيخ عند نقطة واحدة .. وتقام غداً الاثنين المباريات الخمس في المجموعة الأولى فيليب الرشيد مع جبهة السوري والمزيخ مع فتيحة العمري .. ويتتبع كبريات مستخدم هوية للفريقين اللذين سيعدان إلى الدور نصف النهائي .. ويبدو النادي الإفريقي التونسي في وضع جيد للوصول مع الرشيد إلا إذا حقق فوزاً مهماً على المزيخ وإذا خسر الرشيد نقطة واحدة أو تعادل في مباراته مع جبهة ..

## الخوثير يعتذر لعامر مانع

الاتحاد التي أقيمت بجدة واكم الخوثير احترامه لعامر ولجميع زملائه في الملاعب وتأسف لخروجه عن شعوره وأكد أنه لن يعود إلى مثل هذا التصرف غير اللائق مرة أخرى وأرجع ما حدث لاحداث المباراة وشعوره بالاحباط وقال لقد استوعبت الدرس جيداً ولن أعد مرة أخرى لذلك ..

ومن ناحية أخرى عقد الجهاز الإداري لفريق الوحده اجتماعاً مغلقاً مع الخوثير ووجهوا له اليوم على تصرفه وقد اعتذر عما بدر منه ..

الاهل عامر مانع لما بدر منه اثناء مباراتهما في بداية كأس



عبدالله الخوثير

وجه عبدالله خوثير مهاجم فريق الوحده اعتذاره للاعب



عامر مانع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## عزاء

### ترفع وزارة الخارجية تهنيزاً ومواساةً

الى خادم الحرمين الشريفين

### الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود

ومصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

ومصاحب السمو الملكي الأمير عبدالمعز بن عبدالعزيز

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني

في وفاة الفقيد العالي

### الشيخ محمد الحمد الشبلي

كما تتقدم الى أسرة الفقيد بآياتها وتأسأل الله سبحانه وتعالى أن يفرج بواسع رحمته وأن يلهم

الجميع الصبر والسلوان . انالله واناليه راجعون

هذه احسن الاصل

## صفحة الأخيرة

### ندوة حول المعايير والضوابط في الخدمات الاجتماعية والنفسية

الرياض - واس - تبدأ يوم السبت ٢٤ ربيع الآخر القادم ندوة المعايير النفسية والاجتماعية وضوابط الخدمات النفسية التي ينظمها قسم علم النفس بجامعة الملك سعود بالتعاون مع وزارة الصحة وتستمر لمدة ثلاثة أيام ..

وتهدف الندوة الى دراسة المجالات المختلفة للخدمات النفسية التي تقدم او يمكن ان تقدم في المستقبل في المملكة العربية السعودية وعلى مستوى دول الخليج العربي مع تحديد الجهات المسؤولة عن هذه الخدمات والشروط اللازمة لتوافرها في هذه الخدمات مع وضع حدود لاختصاصات الخدمة النفسية ..

وقال الدكتور عبدالله القطامي رئيس القسم لجمعية ( رسالة الجامعة ) اسس ان الشريعة والمبادئ والاعراف الواجب توافرها تشمل

**غلب الكوميديا العربية !!**  
تعددت كلما ذهبت لحل الفيديو ان اسأله هل من جديد ؟ وبالطبع ناه في كل مرة يجيب على سؤاله : - نعم هناك الكثير من الجديد .. يحدث ذلك بالطبع لان سوق الفيديو الآن من إنتاج وانتاج الاسواق المتحركة التي تحظى بالقبول والرواج فالناس تقف امام جديد الفيديو .. وتدفع .. وربما بدون سؤال !!!

واعود لكناي مع صاحب الفيديو فاني عندما استمع الى جوابه بوجود الجديد .. اسأله عن نوع الافلام العربية الجديدة .. فاشترى مايقرب في كل مرة ارفض ان اشترى الافلام - الكوميديا - ذلك ان ٩٩٪ من الافلام العربية الكوميديا هي عبارة عن تهريج وليس فنا راقيا يسعدك او يدخل الانتباه الى نفسك ويثير اذق في افلام ( بايخه ) مثل النكتة التي لا لون ولا طعم لها ..

ويصعب صاحب الفيديو من موافقي في كل مرة ان يقول لي بان اكثر الافلام رواجاً هي الافلام الكوميديا ( تشمك ) وتفرش .. وتنتهي الواحد معه !! وصحيح جداً .. ان الافلام الكوميديا اذا ما التزمت بالتوظيف الصحيح للفكرة - والموضوع فانها تلعب في مرحلة جيدة من التأكيد على نجاحه .. لان الانسان بطبعه يحب ان يخرج من التزاماته .. ومعه .. ومشاعله في لحظة الراحة ليضحك قليلاً .. ولكن لاسف ان الفيلم الكوميدي العربي قد فقد معظم المعلومات لنجاحه واصبحت قصص الافلام الكوميدي بلا هدف ولا معنى ولا طعم .. وهي تعتمد على التهورج والضحك على المشاهدين الغليظين !!!

ومن زمن طويل .. اكاد اقول طويل جداً لم تر .. او نسمع عن فيلم عربي كوميدي .. يحمل قيمة معنوية تفكر بالفرح خلفه .. وحتى ان تعود للذم العربي الكوميدي قيمته .. وحتى نرى قصة تستحق المتابعة .. وتتوقف الفكرة لصالح الهدف الاسمي في القصة .. فسألت على سؤال الدائم لصاحب الفيديو .. وسيلط هو على ضحكته المستغربة ايضا !!!

**فوزي خياط**

### كتاب عن «البسوت»

بعد انتظار طويل صدر لكتاب فؤاد عبد الحميد عن «البسوت» في ٢٥٠ صفحة من القطع الصغير مقبضاً خمسة فصول رئيسية تحدث من خلالها الكاتب عن تاريخ هذه البسوة وكيف تطورت وماذا قل عنها الاباء والمختارون وماهي هذه البسوة ومصلحتها ومدى جازم من كتابه يستفيد علم من ذلك وامم مقبول اليه من تلاحق وحقق حوله .. وقد اهدى المؤلف كتابه الى سمو الامير فيصل بن عبد العزيز الملك لرهافة الشليل حيث جاء في اهدائه .. الى راعي الرفاهية وبنية وذهنية او فكرة الى الاصيل الذي احيا التراث والتكوين الشعبية التي الذي سلمه في

تستضيف كلية التربية بجامعة الملك سعود مساء يوم الثلاثاء القادم اللقاء الشهري الاول للجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية الذي يقود تحت عنوان «مراحل تطور التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية» ..

ويرأس اللقاء طيقاً لما نشرته صحيفة رسالة الجامعة، في عدد امس الدكتور حمود بن عبدالعزيز الجبر رئيس مجلس ادارة الجمعية .. وسيكون ضيف اللقاء الاستاذ ابراهيم حوي ..

ويشارك في اللقاء الدكتور حسن عبدالله الترابي وزير العمل والمكتب العام وامين الجبهة القومية الاسلامية بالسعودية من امم يوم الخميس القادم في قاعة الاجتماعات بجامعة الملك سعود في الساعة السابعة والنصف ..

احتفلت مساء الخميس الماضي اسرة مهنا الجحوي بختومة الشليل من مهنه الجحوي احدى خريجي جامعة ام القرى بمكة المكرمة .. والشبان عرفت مهنا الجحوي المؤلفة للاتصالات السعودية بمنطقة مكة المكرمة على ايدي احدى الاسر الكريمة .. وبهذه المناسبة اقيم حفل خاص القصر على اهل الاسرة .. فيباركوا والبنين والبنات ..

**مضاد حوي**  
**لعلاج السرطان**  
واشنطن - قد يكون جرح مضاد مستخدم في ذرع الاعضاء للتقليل من مخاطر رفض الجسم لعضاء الزرع فيه .. مفيداً ايضاً اذا تم تناوله بجرعات صغيرة في مكافحة السرطان نتيجة تأثيره في جهاز المناعة ..

**اول صحيفة عربية في اسبانيا**  
مدريد - صدرت في مدريد اول صحيفة تالفة باللغة العربية وهي صحيفة اسبوعية تصدر في ١٣ صفحة .. واسمها ( اسبانيا العربية ) ويدير تحريرها الاستاذ عثمان عثمان .. وقد طبع العدد الاول من الصحيفة عدة موضوعات وفضلاً عربية على القضية الفلسطينية والاستثمار الاقتصادي في المغرب وعدة قضايا عربية اخرى ..

**دليل المسابقات الثقافية والعلمية**  
**بجامعة الملك سعود**  
الرياض - واس - اصدرت ادارة النشاط الثقافي والعلمي بجامعة الملك سعود دليل المسابقات الثقافية والعلمية والفنية لهذا العام ويحتوي شروء المسابقات ومواعيد التسجيل فيها ومكان وموعداً لنقل الطلبة والطالبات .. وقال وكيل عمادة شؤون الطلاب لانشطة المسابقات الثقافية والفنية الدكتور منصور بن سليمان السعيد ان الدليل يشتمل على ست مسابقات للفصل الاول وثمان للفصل الثاني .. ويتم توزيع الدليل من طريق الشرفين الاجتماعيين بالكلية وادارة النشاط الثقافي .. اما المسابقات فيخرج من طريق الشرفين الاجتماعيين بالكلية ومشرقة النشاط بالكلية الجامعي ويتم تسلمه من طريق رئيس اقسام العلوم والدراسات الطبية بالكلية بالنسبة لطلابت الكليات العلمية ..

**١٣ الف وفاة**  
**بالايدز في امريكا**  
واشنطن - اصبح مرض نقص المناعة المكتسبة ( الايدز ) هو السبب الخامس عشر لحثوث الوفيات في الولايات المتحدة الاميركية .. وقد تسبب عن وفاة ١٣ الف شخص في العام الماضي وحده ..

**الاشعاع يسبب سرطان المسالك**  
لندن - كشفت دراسة نشرت مجلة بريتيش ميديكال جورنال .. عن ان التعرض لاشعاع قلبية من الاشعاع لغزوات طويلة قد يسبب في حدوث سرطان البروستاتا والكلى ..

**يرحمك الله يا ابا سليمان**  
يرحمك الله يا ابا سليمان

**يقلم : عبدالله عبدالمطلب بوقس**  
**ويكيل وزارة الحج والاقواف لشئون الحج**

ما من مواطن زار بغداد او بكتستان او افغانستان او ماليزيا ايان عمل الشيخ محمد احمد الشليل - يرحمه الله - كسفير في هذه البلدان الا وعرف طريقه الى السفارة او دار معاليه .. فحقيقة الرجل وكبره الحقيقي وحبه الفاضل لوطنه يدفعه دوما الى معرفة كل زائر من بلاده سواء ترحبه به صلة صداقة او لم يعرفه اصلاً فوجد امامه في الحاضر يستقبله بالاحسان ويوافقه الى مكان القفلة ويضع كل امكاناته في خدمته لا لاجرم المصلحة او التفاضل .. بل بطبعه عربية اسلمة اسلامية .. تأسست في اعقاب هذا الرجل العظيم .. وحسن فطرتك البلد يزوره باطباعه هداياه وقديمه ..

وإلى مجلسه تدار الفتاوى العلمية في شتى مجالات العلم والثقافة والفكر .. شهدت مجلسه في بغداد وماليزيا وقيل من محبيه من يعرف عطفه وحبه وحذله على الفقراء ومعاونتهم في حياتهم العلمية وما اجتمعت باحد من عرفه الا وكان لسان حاله عازلاً بالفتنة داعياً من اعقاب اولاده بان يرحلوا الى له التواب ويضعوا له الصناعات .. واني لاكره له بعض المواقف الطيبة التي لا نرى فيها من زعمنا وهي قليل من كثير وان كان يكره ان يتحدث بها اذ ايان حياته ولكن هذه المواقف الخالدة فيها عبرة وحكمة لكل محبي الخير والعرف ..

علي مكيديا تقيم سنوياً مسابقة علمية لحفظة وتجويد القرآن الكريم وفي ختام المسابقة يوجه عليه دعوة علمية الكائنات .. شارك في هذه المسابقة من حفظة القرآن ومن شارك من اولادها وبها ويسلم لكل من شارك من الحفظة ثرواً مقللاً بصورة سريعة به بعض المال تشجيعاً منه رحمه الله لحفظة كتاب الله .. وهو لا يسمع عن محتاج من موطنه او مواطن البلد الذي يقبل فيه الا وكان سريع الاستجابة لتقديم المون المادي له دون من او مائل .. ونحن نرتبه في المستقبل العسكري وكان يصحبني الصديق عبدالله الطائي - يرحمه الله - قدمت عياده وابكتنا معه وقل بصوت خافت يرحمه الله : انا لا ابي على ما اصنعي فلما اخذنا من ان يلبس به صبراً واحساناً .. وما انذا صابر محتسب لارادة الله ولكي اجد نفسي وانا في حالتي هذه غير قادر على الاستمرار في مواصلة الشغف والمسير في ترميم التراث على قلوبهم ومعاونتهم ..

والحديث عن الفضل هذا الرجل الانسان الكريم المعطاء لا يدل او استعصفاً على ما قدمه في حياته بطوعه واختياره .. انها النفس الكريمة الالهية التي كانت كاشفة لفضيلة تلت على وجهها وانطاعت مع صاحبها ومن يربى بها نضج شعور اخرى تسير على نهجه يرحمه الله ..

رحمك الله يا ابا سليمان يا خير من عرفنا من الرجل علماً وفكراً وشهلاً ورجولة ومواظفاً لاحب وطنه واهله وعشيرته وكل ما يقرب الى حب الله ورضوانه .. لهيئنا لك بما فعلت وجازاك الله خيراً عنه .. واسأل الله ان يسكنك فسيح جناته ويهبه أسرته ومحبك الصبر والسلوان ..

## مجتمع



● حمد الشاوي ● ابراهيم فودة ● عبدالمقصود حوي ● يقف الاستاذ محمد بن عبدالمقصود حوي ● يقف الاستاذ محمد بن عبدالمقصود حوي ● يقف الاستاذ محمد بن عبدالمقصود حوي

هناك إشارات وتحذيرات تصدر عن كل إنسان .. قد تكون صغيرة ولكنها مهمة جداً في التعبير عن حقيقة الداخلية .. وعن مكتوب نفسه .. وقد تتناقض مع تعبيرات لسانه .. الا انها تظل الاصدق في التعرف على الانسان مهما حاول إخفاء الحقيقة .. ومن هنا كانت الملاحظة الدقيقة لتلك التعابير - التي تخفي على الكثيرين - أيسر السبل للتعرف على الناس ومعرفة قلوبهم على حقيقتهم ..

## القزاز رئيس للوحدة !!

كانت خسارة الوحدة امام الاهل في بداية مشوار مسابقة كأس الاتحاد مثل نقاش طويل في اوساط الوجدانيين والذين كانوا يؤمنون ان تعلم الوحدة جراحاتها وان تنطلق في مسابقة الكاس بروح جديدة على استقالة رئيس النادي الدكتور محمد بن حوي ..

والصالح مدير الفريق جازينزو واستند قيادة الفريق الى المدرب الوطني خالد جيزاني .. والوجدانيون .. كانوا يظنون ان الامر على ان يتجاوز مرحلة النقص على استقالة

وقد اندت نتيجة الامر الى فتح ملف الحوار في الوحدة بكل رقة وبذل البداية معالجة الاجابة على السؤال المهم .. من سيكون رئيس الوحدة القادم .. ١٠٠ ..

ذلك ان معظم السلطات التي واجهها النادي على ساحة المنافسة انتهت بهزيمة كانت سبب سوء العمل الإداري الذي لم يضع تخطيطاً صحيحاً .. ونهجا سليماً يمكن ان يوفق الفرق الوجدانية نحو تحقيق نتائج جيدة في طلبة تلك الفرق فريق كرة القدم ..

واحد .. المورد الوجداني السلف الذي شوهته مجالس المصين للفرق تأكيداً كليا على اعمية من سيكون رئيس القادم حيث ان الرقعة الراجعة لتسليم السلف هو ان يتولى رئاسة النادي شخص يستطيع بحكمه وخبرته ان يتنقل النادي من سطوته الكلية ..

واحد المرات كان يكتب رئيس التحرير اثناء زيارة الكاتب الصحفي المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي لمدينة جدة في الخليل .. في ظل الظروف الوجدانية .. ويعرفني بكل الهبات الادارية التي اندت الى تراجع مستوى فريق كرة القدم .. فلان النادي في راسي يحتاج الى تفتيش كامل .. واخيراً حاسم ورئيس النادي القادم حتى لا يستمر الشرح والتفويض ..

وعندما سئل الاستاذ عبدالله بن حوي عن بديعه لكون رئيساً للنادي قال بوجوب تربية الاستاذ حسن قزاز .. فوجد رجل مثقف جيد التعامل مع شرائح الشباب الموجهين في النادي .. اضافة الى بعد نظره الذي اكتسب من السنين الطويلة الخبرة الكلية التي تجعله ينظر الى الامر بشكل دقيق .. اضافة الى ان الاستاذ حسن قد ساهم في اقرار له علاقات اجتماعية واسعة استفاد منها في استقبال الكثير من رجال المجتمع وتحقيق الاندماج المطلوب

حول النادي بعد ان تفتتحت به ثابته هذا الاندماج الذي تدرى نتائجه من ناحية .. وسبب عدم نجاح الادارات التي تعاقبت على النادي في فتح قنوات اتصال ناجحة مع الناس وبالقوات المحيطة وما اكترهم في كل من الملكة بحكم عراة الفريق وتاريخه الرياضي الحال ..

الاستاذ يوسف بن حوي رئيس التحرير شى على هذا الاختيار وقال بحسنة ( والله ) جدياً يا ابو زهير .. فحسن قزاز هو الرجل المناسب لرئاسة الوحدة وبالقوات قادر على ان يبعد النادي الى الجادة وان يذره على ساحة التفتح كما كان ابداً ..

والسؤال الآن : هل يتوافق مجلس اعضاء شرف الوحدة على انتخاب الاستاذ حسن قزاز ليقبل برئاسة الوحدة وهو الوجداني حتى النخاع والذي تهمه مصلحته النادي أولاً واخيراً !! ..

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

## مجتمع

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

## مجتمع

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي

● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي ● يقف رجل الاستاذ المعروف الاستاذ عبدالله بن حوي